

"Entre Guillemets"

Dans ce nouveau numéro, nous reprenons notre rôle de journaliste et allons à la rencontre d'élèves pour qu'ils racontent et témoignent des événements ayant eu lieu au lycée Lamarck en janvier et février 2024 : voyages, sorties, interventions ... Découvrez cela dans le numéro 23 d'Entre-Guillemets .

FOCUS SUR.....



Le voyage en Allemagne



Sommaire

N°23

- Atelier lecture
- Visite du salon de l'Étudiant
- Concours de Jaquette préservatif
- Projet allemand - voyage et échange franco-allemand
- Rencontre avec Léo, élève engagé
- Le projet EVAS
- De la Somme aux Grands Écoles
- La venue des Gothiques d'Amiens suivi d'une sortie au Coliseum
- La semaine franco-allemande
- La vraie vie des profs
- Les expositions du CDI

Atelier lecture



De 13h à 14h le premier lundi du mois.

Avec Madame Caumartin.

"Plonge dans les mots, voyage dans les histoires, et laisse ton imagination s'envoler !" L'atelier lecture est un endroit où les amoureux des livres se réunissent pour explorer de nouveaux mondes, rencontrer des personnages fascinants et partager leurs découvertes littéraires, tous les genres se mélangent, le fantastique, la fantaisie, la romance, le surnaturel, et bien d'autres. C'est l'occasion parfaite de se plonger dans des histoires captivantes, d'échanger des idées et de développer sa passion pour la lecture. Que tu sois un lecteur avide ou que tu souhaites simplement découvrir de nouveaux livres, cet atelier est l'endroit idéal pour nourrir ton esprit et laisser ton imagination s'épanouir.



Suite à un séjour de *jobshadowing* à l'IES Severo Ochoa à Grenade, en octobre 2023. L'enseignante a été profondément touchée par les pratiques pédagogiques observées, et a décidé de proposer un nouvel atelier au lycée : "Livres et Vous". Le découpage atypique de la journée scolaire en Espagne (8h / 15h), avec des récréations matinales de 30 minutes est favorable aux échanges, mais c'est surtout la tenue mensuelle d'un atelier de lecture qui a marqué Madame Caumartin. Une fois par mois, ils proposaient un atelier lecture pendant lequel les élèves venaient

discuter de leurs lectures, présenter des œuvres à leurs camarades et aux professeurs. La prise de parole, libérée des contraintes de la salle de classe, permettait à chacun de s'exprimer en toute confiance. Ainsi, l'atelier "Livres et Vous" dans le lycée n'est pas seulement une initiative pour promouvoir la lecture, mais surtout un moyen de créer un espace de convivialité et d'inclusion. L'objectif est de reproduire cette atmosphère chaleureuse et enrichissante rencontrée en Espagne, afin de cultiver un sentiment d'appartenance fort au sein de la communauté du lycée.

Visite du salon de l'Étudiant



Le 12 janvier 2023, l'ensemble des terminales du lycée s'est rendu à la Mégacité d'Amiens en vue de visiter le salon de l'étudiant. L'objectif est de découvrir les formations proposées aux alentours dans l'optique de leurs études supérieures.

Le salon comptait 165 exposants dont le lycée Lamarck et ses BTS.

Il a été l'occasion pour les lycéens d'échanger avec des professionnels, étudiants... afin de mieux s'y retrouver dans leur orientation prochaine.

En tout 11 classes de notre lycée étaient présentes, regroupant au total 220 élèves.

Ça m'a permis de confirmer mes choix d'études supérieures et dans le même temps de les approfondir

ANAIS



Cela a été bénéfique et m'a appris que je pouvais travailler pour les forces armées sans être forcément sur le terrain.

ZOE





Concours de jaquette de préservatif

Associer prévention et lutte:

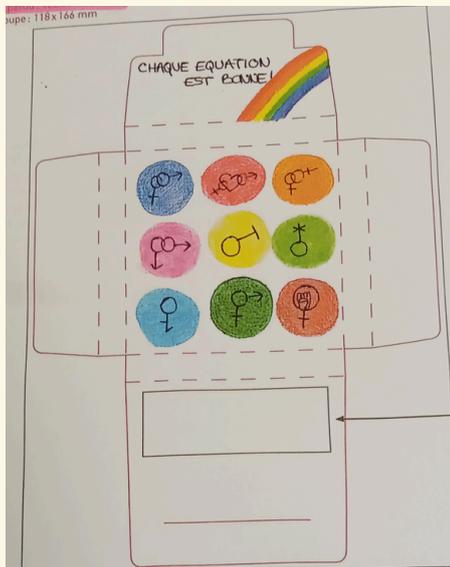
Ce concours était organisé par deux associations engagées pour les droits des femmes et des minorités. L'objectif était de réaliser le plus beau visuel sur le thème de la lutte contre les LGBTphobies, et ainsi d'avoir un impact pour changer les mentalités. Ce concours permet aussi de sensibiliser les adolescents et jeunes adultes à l'utilisation du préservatif, moyen de protection et de contraception à la portée de tous : depuis le 1er janvier 2023, les jeunes âgés de moins de 26 ans peuvent obtenir des préservatifs masculins gratuitement en pharmacie. Depuis le 9 janvier 2024, c'est également le cas des préservatifs féminins.



Le but de cette action est de lutter contre les discriminations **LGBTQIA+**.

(**L**: Lesbienne , **G**: Gay , **B**: Bisexuel , **T**: Transsexuel, Transgenre **Q**: Queer **I**: intersexe **A**: aromantique/asexuel)
Cette action met en œuvre le concours de jaquette de préservatif (avec dessin) pour passer ce message de lutte.

Nous sommes allés à la remise des récompenses le vendredi 11 février.



Chloé Choquet

Elève du Lycée Lamarck
1er prix



Enzo Ouvrard

Elève du lycée Lamarck
2ème prix



Elève du Lycée Michelis
3ème prix

Deux élèves du lycée Lamarck ont gagné la première et la seconde place du prix concours dans la catégorie lycée. Les gagnants ont reçu pour prix des cartes cadeaux d'une valeur de 150 et 100€.



Haus der Frauengeschichte



1ER JOUR:

Katrin



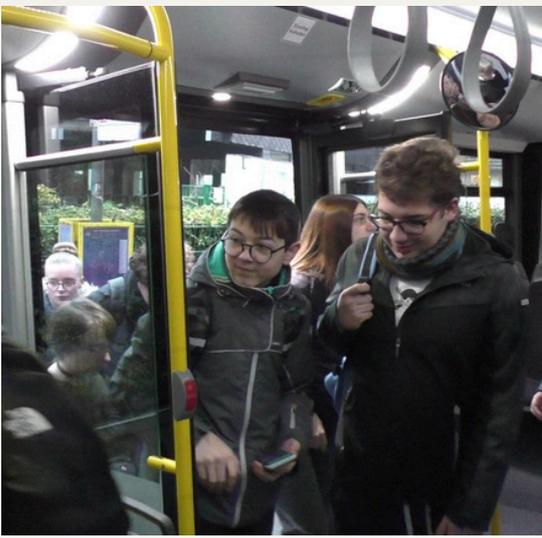
Reise nach Bonn

Le 20 novembre nous sommes arrivés à Bonn (anciennement la capitale de l'Allemagne de l'ouest). Nous avons rencontré l'équipe du musée sur notre lieu d'exposition se nommant "Haus der Frauengeschichte". Depuis maintenant 1 an et demi, nous collaborons avec eux sur notre exposition concernant les femmes résistantes. Nous avons déjeuné en leur compagnie puis nous avons enchaîné sur des activités portant sur la Résistance et avons fait un récapitulatif sur notre travail réalisé en France (affiches).

Par la suite, nous avons pris le métro et le bus afin d'accéder à l'auberge de jeunesse.

Auberge de jeunesse de Bonn





Nos affiches



2 ÈME JOUR



Le mardi 21 novembre, nous avons pris le bus vers 8h30. Nous nous sommes rendus au mémorial et centre de documentation du national-socialisme de Bonn. Deux étudiants nous ont accueilli dont une qui apprenait le Français. Nous avons pour mission de réaliser des affiches sur l'avenir des femmes dans le monde. Par la suite, nous avons découvert plusieurs femmes résistantes allemandes grâce à des documents. Notre but était de les présenter et de définir si celles-ci étaient importantes et si elles pouvaient potentiellement être notre sujet d'exposition.



Les deux étudiants



L'après-midi, nous avons fait la rencontre des étudiants de Bonn. Nous avons présenté notre projet, puis nous avons présenté nos résistantes ainsi que nos affiches, le tout en allemand (cela était très stressant mais très enrichissant). Pour terminer la journée, nous avons discuté des sources fiables du Net.



3^{ème} JOUR



Le mercredi 22 novembre, nous avons fait la rencontre des élèves de Königswinter à l'Institut Français de Bonn. Nous avons évidemment présenté notre projet et montré notre ambition pour la réalisation de notre exposition. Ensuite, nous nous sommes rendus (de nouveau) au centre du nationalisme de Bonn et avons fait le tour d'une exposition concernant Bonn de 1939 à 1945. Cela était très bénéfique puisque nous avons découvert de nouvelles formes de mise en valeur d'une exposition. Le midi, nous avons pris notre repas à l'université de Bonn. Pour finir cette journée, toujours en la compagnie des élèves allemands, nous avons fait un rallye dans la ville (questionnaire) et fait un peu de shopping.



°Centre du nationalisme de Bonn: exposition

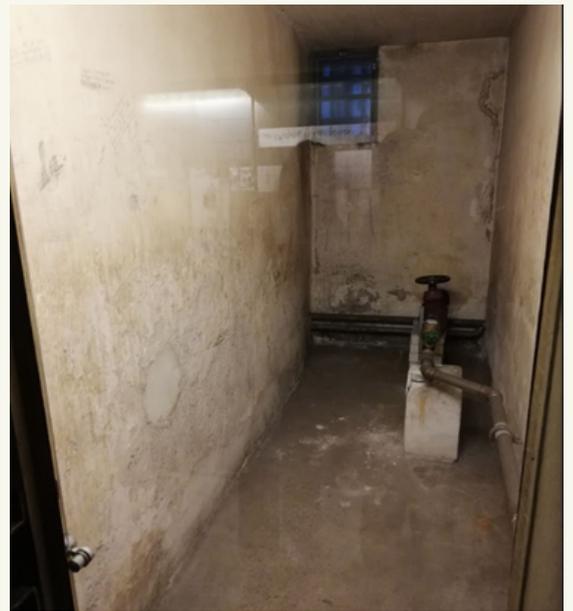
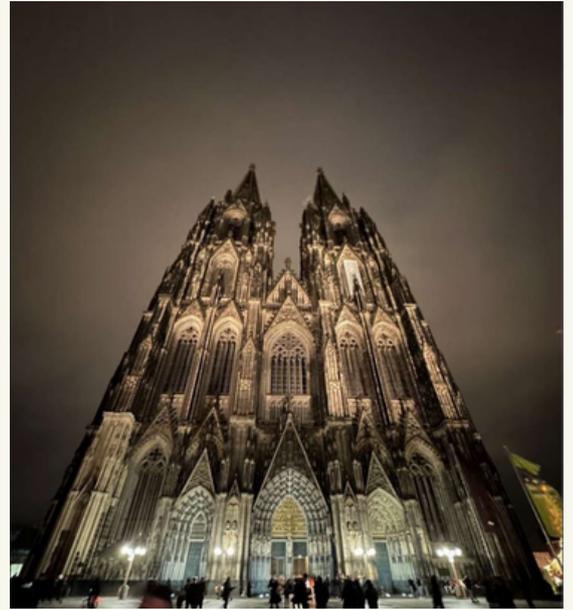


°Rencontre des élèves du lycée de Königswinter



4^{ème} JOUR

Le jeudi 23 novembre, nous nous sommes retrouvés (les élèves allemands et nous mêmes) à la gare de Bonn. Nous avons pris un train direction Cologne. Nous avons rendez-vous à 10 heures au cinéma pour regarder un film sur un groupe de jeunes résistants: l'Edelweiss Piraten Gruppe. A la fin de la séance, nous avons parlé de ce film qui est assez violent. Le midi, nous avons quartier libre pour manger (certains ont mangé au restaurant ou dans une boulangerie). Pour continuer cette journée, nous sommes allés visiter le centre de documentation du national socialisme de Cologne. Nous avons pu accéder à une visite guidée du centre (visite des cellules des prisonniers juifs). À la fin de cette journée, nous avons pu visiter la cathédrale de Cologne. Vers 18 heures, nous nous sommes rendus à la bibliothèque universitaire afin de partager un moment convivial avec les Allemands autour de pizzas. Puis nous sommes rentrés à l'auberge de jeunesse en bus.





5^{ème} JOUR

Vendredi 24 novembre: Nous avons été accueillis par le proviseur du CDJ de Königswinter, Caroline (la professeure de Français) ainsi que Alma (directrice de l'exposition) et Katrin. Durant la matinée, nous avons assisté à des cours (biologie, art) avec nos "correspondants". Nous avons pu remarquer que les élèves allemands sont très respectueux mais bavardent beaucoup.

L'après-midi, nous avons assisté à une exposition sur la vie de Adenauer (premier chancelier allemand), dans son ancienne maison. Pour terminer ce séjour, nous avons procédé à un goûter (avec des traditions allemandes: Weckmann; pain d'épices; pain au raisin...) puis nous avons fait un récapitulatif (avec Alma, Katrin et Niki) sur notre semaine passée en Allemagne. Après plusieurs éloges et remerciements, nous nous sommes quittés.

Pour clore ce séjour, nous avons fait un tour (après manger) sur le marché de Noël de Bonn.



Au nom des élèves participant, nous tenons à remercier Madame Cazzulino, Madame Maaßen, Monsieur Belvalette ainsi que Monsieur Joly pour l'organisation de ce projet et de ce voyage !

Le Projet EVAS

- **C'est quoi le projet EVAS?**

"Il s'agit de l'acronyme d'Éducation à la vie affective et sexuelle. Le projet consiste à mettre en place des actions durant 3h pour mobiliser les élèves et les sensibiliser a des grands thèmes (les violences de genre mais aussi l'égalité fille-garçons, etc)"

- **À quoi ça sert et y a-t-il d'autres actions ?**

"Le projet se décline autour de nombreuses actions sur les trois niveaux (seconde, première , terminale). Le but est simple : informer et essayer d'ouvrir les esprits, changer les mentalités. Oui, il y a de nombreuses autres actions qui sont menées comme le concours de dessin sur les jaquettes de préservatif organisé par le CDIFF, mais aussi l'Assemblée Égalitaire pour les élèves, les professeurs et les personnels volontaires . "

- **Qui est responsable du projet et pourquoi ce projet ?**

Le projet est né après avoir fait un stage d'observation dans un lycée espagnol (IES Severo Ochoa) et le but était de s'en inspirer afin que nos élèves aient 3h d'éducation à la vie affective et sexuelle. Je coordonne le projet avec Mme Pisson et ensemble nous programmons les différentes séances. Nous nous sommes engagées dans le projet car nous croyons toutes les deux que même à notre petit niveau on peut changer les choses et ouvrir les esprits

- **Quels thèmes traite t-on en 2nde, 1ère, Tale ?**

- En seconde , il y a des interventions du planning familial et fin mars les élèves assisteront au spectacle de théâtre forum OUT pendant lequel les élèves pourront intervenir.
- Pour les premières et les Terminales , il y a une intervention de deux heures de l'association "La Fabrique d'images" autour d'un court-métrage qui va aborder les violences sexistes et sexuelles.
- En parallèle, le vendredi 5 Avril , une association "Nina et Simone" va se déplacer au lycée. Avec leur van, ils vont stationner au milieu de la cour et discuter avec les élèves volontaires.

- **Comment se déroulent les séances ?**

Les élèves ont droit à 3 séances tous les ans autour de la vie affective et sexuelle. Pour l'intervention de la Fabrique d'Images par exemple, la séance débute avec le visionnage d'un court métrage intitulé "Crush". Puis les élèves peuvent échanger avec les professionnels sur ce qu'ils ont vu et essayer de comprendre les mécanismes du viol, clarifier la notion de consentement.

- **Y aura-t-il des interventions à l'extérieur du lycée?**

"J'aimerais bien mais les spectacles se situent principalement à Amiens, les soirs de semaine. Il y a donc un problème économique car il faut financer un bus, mais il y a aussi un autre problème, celui de la motivation des élèves qui ne souhaitent pas toujours sortir le soir, même quand tout est financé par l'établissement..."

- **Des projets pour le futur :**

"Oui bien sûr ! Alors déjà reprogrammer les interventions de cette année pour l'an prochain et nous aimerions y rajouter une intervention sur les addictions également. Nous aimerions également développer les projets de l'assemblée égalitaire car c'est une spécificité de notre établissement. Nous avons d'ailleurs lancé un compte TikTok de l'assemblée, vous pourrez y retrouver nos actions ! Surtout nous sommes ouvertes à toutes les idées des élèves et donc pourquoi pas nous soumettre vos idées de projets?"

- **Le chef d'établissement va-t-il jouer un rôle ?**

"Le chef d'établissement supporte le projet et donne son accord pour les différentes actions mais il a beaucoup de choses à faire donc je le tiens au courant .



De la Somme aux Grandes Écoles

Flavien et Ariane sont venus le 1er décembre nous présenter l'association dont ils font partie. Ce sont deux anciens lycéens au lycée Robert de Luzarches à Amiens.

De la Somme aux Grandes Écoles, c'est quoi ?

De la Somme aux Grandes Écoles est une association qui fait partie **Des Territoires aux Grandes Écoles**. Elle a été fondée en **2021** par d'anciens lycéens de la Somme qui ont poursuivi leurs études dans des Grandes Écoles.

Ces Grandes Écoles sont des filières très sélectives et manquent souvent de représentativité. C'est pour cela que l'association cherche à surmonter les obstacles tels que le **manque d'information**, l'**autocensure** ou encore, le **manque de matériel**.

Quelques exemples de Grandes Écoles



L'ENS est une Grande École de formation aux métiers de la recherche et de l'enseignement dans les domaines scientifiques, littéraire et technologique. Pour y entrer, il faut avoir fait deux ans d'études supérieures, en classe préparatoires ou en université.



Sciences Po est une Grande École dispensant des cours en sciences humaines et sociales. Il est possible d'y accéder en bac+0 ou en master.



L'École polytechnique est une école d'ingénieur qui associe recherche, enseignement et innovation au meilleur niveau scientifique et technologique.

Qu'est-ce qu'une "Grande École" ?

Une Grande École est un établissement d'enseignement supérieur recrutant ses élèves sur concours. Le recrutement s'effectue hors du système universitaire. De plus, il peut se faire en bac+0 ou bien après que le candidat ait effectué une classe préparatoire.

Les intervenants et leurs parcours

AURIANE

- Prépa D1 au lycée Turgot à Paris
- École Normale Supérieure de Rennes

FLAVIEN

- Double diplôme sciences humaines sociales et mathématiques à Sciences Po Paris
- Polytechnique



De la Somme aux Grandes Écoles

Comment l'association agit-elle pour les élèves ?

- **Des interventions dans les lycées**

L'association De la Somme aux Grandes Écoles intervient dans les lycées afin de renseigner les élèves sur des formations qui leurs sont inconnues ou alors qui leur semblent inatteignables. Les intervenants sont des anciens lycéens de l'académie ayant étudié dans des Grandes Écoles. Ils viennent témoigner de leur expérience et encourager les élèves à ne pas s'autocensurer. À l'issue de cette intervention, il est proposé aux élèves de bénéficier d'un mentorat.



- **Le mentorat**

Le mentorat est un système d'accompagnement durant lequel l'élève est mis en relation avec un mentor. Les binômes sont formés selon les perspectives d'études de l'élève de façon à avoir un mentor qui puisse être le plus renseigné. La demande de mentorat s'effectue sur internet, avec un dossier à remplir, puis un mentor est affecté quelques jours après.

Témoignage de Mathis, élève de terminale

"Avant l'intervention j'étais un peu perdu, je ne savais pas ce trop ce que je voulais faire après le bac même après une licence ou une **CPGE***. Mais avec cette conférence, j'ai découvert l'**ENS*** qui m'a beaucoup plu. Le fait que la présentation soit faite par des élèves, c'est ce qui m'a encore plus donné envie de le faire. Ça m'a éclairé l'esprit."



LES GOTHIQUES *D'AMIENS*

Lundi 22 janvier 2024, certains élèves du lycée ont eu la chance de rencontrer des joueurs de hockey professionnels de l'équipe des Gothiques d'Amiens, et d'échanger avec eux. Une occasion unique de voir les athlètes en dehors de la glace, et de partager un moment privilégié en leur présence. Parmi eux, le capitaine de l'équipe, Danick Bouchard (#83), et deux attaquants, Antonin Plagnat (#11) et Julien Tessier (#19). Ils étaient en compagnie de Bedri Basol, chargé de mission sport de la région Hauts-de-France qui est une grande région sportive.

LE HOCKEY, UN SPORT CANADIEN

Au cours de leurs échanges, les élèves ont pu en apprendre davantage sur leurs parcours sportif, leurs défis quotidiens comme les voyages en car après chaque match qui est une vraie charge mentale pour les joueurs. Ils ont partagé des anecdotes intéressantes

sur leurs expériences sur la glace, leurs entraînements rigoureux et les moments les plus mémorables de leurs carrières. De plus, le capitaine de l'équipe ainsi que l'attaquant Julien Tessier sont d'origine québécoise, ils se sont donc fait une joie de partager une part de leurs cultures avec des élèves français. Cependant ils ont insisté sur le fait que ce sport était jugé comme étant violent dangereux car cela reste un sport collectif de vitesse, le plus rapide du monde.



LES GOTHIQUES D'AMIENS *PART 2*

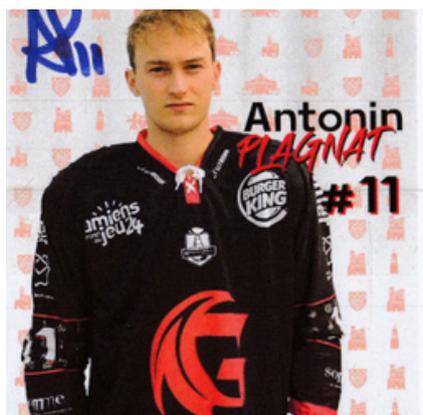
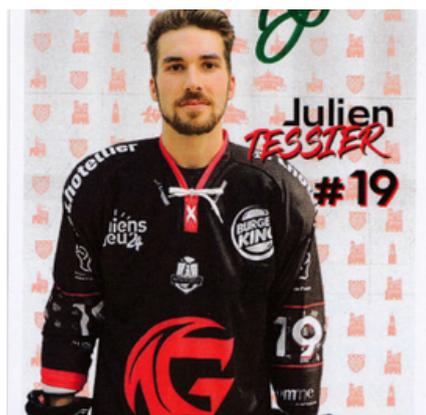
LES RÈGLES DU HOCKEY

Ce fut également l'occasion pour les élèves d'en savoir davantage sur les différentes règles et pratiques du hockey. En effet, dans le cadre du hockey, cinq joueurs sont sur le terrain, un gardien, deux défenseurs, trois attaquants. Les joueurs changent à un intervalle de 45 secondes, à l'exception du gardien qui lui reste à son poste tout le long du match, qui dure en moyenne trois tiers temps (20 minutes), sans prolongation. Un sport intense, car les joueurs doivent faire 44 match par saison, pour l'instant ils en comptabilisent 33 pour 49 points,

Pour le moment, ils sont septième dans le classement.

UN MATCH MÉMORABLE

Le lendemain de cette rencontre, certains élèves ont pu assister au match des Gothiques d'Amiens face aux Boxers de Bordeaux, la tribune B leur était attribuée. Une manière aussi de découvrir ce sport autrement qu'à travers les interviews des joueurs et de comprendre les différentes règles de ce sport ainsi que les pratiques.



La venue de la délégation allemande au lycée

LUNDI 29 JANVIER: ARRIVÉE DES ALLEMANDS

Suite à notre rencontre faite en Allemagne et à notre projet sur les Femmes résistantes, les élèves de Koningswinter sont venus passer un court séjour de 2 jours en France. Nous les avons accueillis le lundi 29 Janvier à la mairie d'Albert.

A leur arrivée, nous nous sommes regroupés avec nos correspondants et les professeurs ont formé des groupes afin de réaliser convenablement le rallye dans la ville. Dès lors, un questionnaire en allemand nous a été attribué afin de faire visiter les lieux "importants" d'Albert et de leur faire découvrir l'histoire de la ville. (Jardins publics, gare, Notre-Dame-de-Brebières).

MARDI 30 JANVIER:

Les élèves allemands ont visité le lycée puis ont suivi les cours de 8 h à 12 h avec leur correspondant. Puis, nous avons déjeuné à la cantine. L'après midi, ils ont suivi une visite guidée sur les champs de bataille, réalisée par Julia Maaßen . A leur retour, les élèves sont repartis chez leur correspondants.

Vers 17 heures, nous nous sommes tous retrouvés à l'hôtel de ville. Puis, nous avons été accueillis par Patrick Cauchefer, le président du comité de jumelage. A 18 heures, les parents et enseignants qui ont accepté de recevoir un ou plusieurs correspondants les ont récupérés dans la salle de réception



MERCREDI 31 JANVIER:

Le lendemain, nous avons tous rendez vous devant le lycée à 8 h . Les allemands ont pu visiter Amiens et ont eu du temps libre. Ils ont quitté la France vers 14h.

LA SEMAINE FRANCO-ALLEMANDE

Du 26 janvier au 2 février 2024



L'alémanique est un dialecte parlé dans le sud ouest de l'Allemagne, la Suisse Allemande et l'Alsace Lorraine

○ Repas alémanique



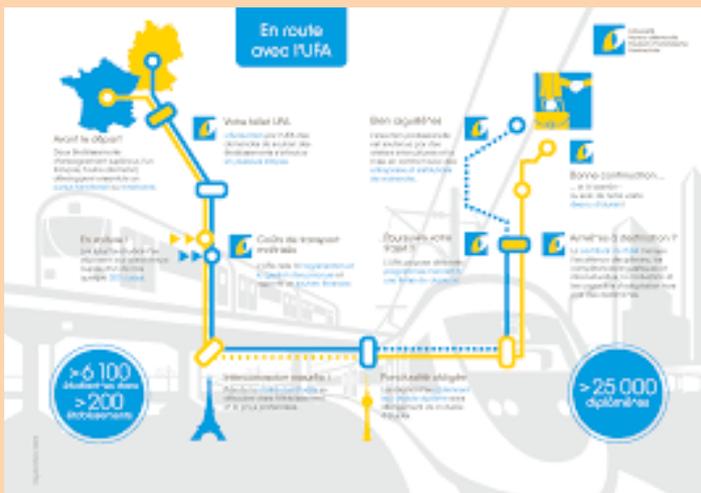
Ofenschlupfer



Schweizer Rösti



Toast Hawäi



○ Une présentation des cursus bis-nationaux pour les 1ère Générale:

université franco allemande;
programme all'es



Affiches réalisées, pendant notre séjour en Allemagne, sur les femmes résistantes.

° Opération " Jeden Tag, eine neue Herausforderung" = chaque jour un nouveau défi

Que l'on soit germaniste ou non, chaque jour un défi était à relever (accroché sur la porte de la salle 225, bâtiment c). Par exemple: un dessin, ou encore un virelangue ...

° Exposition Bâtiment A:

Orientation vers les cursus franco-allemands et l'apprentissage de l'Allemand dans le supérieur

Devoir de mémoire: lieux de mémoire et France et en Allemagne; artistes, écrivains sous la dictature: Rébellion et résistance





Interview

LA BULLE

Mme Boissady



A retrouver en storie à la une de notre compte Instagram !

MADAME MAGNE

Professeure d'Anglais



**POURQUOI AVEZ-VOUS
CHOISI CE MÉTIER ?**



Mes parents étaient professeurs ainsi que beaucoup de membres de ma famille. Mais le regard que porte la société sur le métier de professeur me rebutait un peu. Les gens critiquent beaucoup ce métier puisque nous avons 18 heures de cours et beaucoup de vacances. Sinon j'ai toujours adoré l'anglais, alors j'ai voulu tenter l'expérience en tant qu'assistante pour voir si ça me plaisait en vrai et j'ai également donné des cours particuliers et fait du soutien et tout cela m'a plu !

**QUELLES ÉTUDES AVEZ-VOUS
FAITES ?**

J'ai fait une prépa (2ans) afin de me laisser du temps pour réfléchir puisque j'étais attirée par le droit au lycée. J'ai donc hésité entre une filière droit et des études de lettres ou d'anglais. Ensuite j'ai été à la fac de langues de Toulouse, j'ai réalisé une année en tant qu'assistante puis j'ai passé le concours pour être professeur d'anglais.

**DEPUIS COMBIEN DE TEMPS
ÊTES-VOUS DANS CE MÉTIER ?**

Cela fera bientôt 20 ans.
J'ai été mutée de l'académie de Toulouse et je suis donc arrivée en 2005 dans l'académie d'Amiens.



**AVEC QUEL COLLÈGUE PRÉFÉREZ-
VOUS TRAVAILLER ?**

Je n'ai pas de préférence. J'aime bien travailler avec l'équipe de langues, mais j'aime aussi travailler avec des collègues d'autres matières. Je travaille régulièrement en co-enseignement.



**QU'AIMEZ-VOUS AU LYCÉE
LAMARCK ?**

Au lycée j'aime bien le côté "taille humaine", c'est un petit lycée. Je n'aimerais pas travailler dans une grosse cité scolaire. Ensuite, j'aime bien le fait que tout le monde se connaisse, il y a une bonne entente entre les élèves et c'est très sympa.



**AVEZ-VOUS DÉJÀ TRAVAILLÉ AU
COLLÈGE ?**

Oui, j'ai fait 2/3 ans en collège quand j'étais remplaçante et je suis rapidement arrivée en lycée.

UNE PRÉFÉRENCE ENTRE LE LYCÉE ET LE COLLÈGE ? POURQUOI ?

J'ai une préférence pour le lycée, je n'aime pas trop le collège. Je trouve qu'on a moins de liberté, je parle beaucoup et je suis assez lente sur mes progressions. Sur le déroulé d'un chapitre, j'aime bien que les élèves prennent le temps d'aller au fond des choses. Au collège, ce sont de plus petites séquences, c'est plus superficiel. Après je ne peux pas trop comparer, puisque je n'ai pas beaucoup d'expérience en collège et puis je débutais. Mais sinon il y a des bons côtés partout, les collégiens sont très sympas aussi !

POUVEZ-VOUS NOUS DÉCRIRE UNE JOURNÉE TYPE DANS CE MÉTIER ?

J'attaque la journée par la lecture des mails, de la messagerie, puis je m'occupe des tâches administratives, de l'organisation, de la logistique, des photocopies. Ensuite je fais cours, puis le soir j'aime bien rester un peu après la sonnerie pour finir ce que j'ai à faire, remplir le cahier de textes, préparer la journée du lendemain. Sinon les préparations et les corrections je les fais plus pendant les vacances et les week ends.

UNE ANECDOTE ?

Il m'est arrivé, durant une session shopping, de rencontrer une élève que j'avais prise pour une ancienne élève alors qu'au final je l'avais dans ma classe la même année. Je ne suis pas du tout physionomiste et avec plus de 160 élèves, je m'emmêle les pinceaux. Aussi, j'aime beaucoup quand les anciens élèves nous donnent des nouvelles, ou quand ils viennent nous revoir, qu'on les rencontre aux portes ouvertes.

AVEZ-VOUS UNE SÉRIE PRÉFÉRÉE ?

J'ai bien aimé la série *Polar Park*, qui se déroule dans le village le plus froid de France, à Mouthe. C'est un humour un peu décalé que j'apprécie. Et ouf, ce n'est pas une série Netflix !!



QUELS PAYS AVEZ-VOUS VISITÉS ? AIMERIEZ VOUS EN VISITER D'AUTRES ?

J'ai beaucoup voyagé en Europe, je vais régulièrement en Espagne ou au Portugal (en Grande Bretagne moins que je voudrais car c'est vraiment hors de prix). J'ai vécu plus de 3 ans à l'étranger (1 an en Angleterre pendant mes études et 2,5 ans à Cuba dans le cadre d'une expatriation) et j'adorerais repartir.

Mes séjours / voyages les plus marquants : les États-Unis, Cuba, le Yémen, le Costa Rica et le Brésil.

Je voudrais retourner aux États-Unis, en Irlande, au Maroc ou en Grèce et j'adorerais découvrir le Japon mais je lève un peu le pied maintenant et essaie de faire attention à mon empreinte carbone...

AVEZ VOUS UNE RÉGION FRANÇAISE PRÉFÉRÉE ?

C'est assez difficile, j'aime bien la région Midi-Pyrénées forcément puisque c'est ma région d'origine et j'ai encore ma famille là-bas. Après j'aime bien aussi la Picardie ! Et j'aimerais bien connaître la Bretagne.



MONSIEUR NIANE

Professeur de Philosophie et de la spécialité HLP
(Humanités Littératures Philosophie)

POURQUOI LE MÉTIER DE PROFESSEUR DE PHILOSOPHIE ?

"Au départ, je n'étais pas destiné à faire professeur de philosophie, c'est un pure hasard. J'ai obtenu un bac Scientifique, ayant une famille essentiellement composé de scientifique (ingénieurs, médecins). Mais mon rapport au sang est très problématique ce qui m'a donc amené au parcours de Philosophie. Je suis curieux, mais les sciences humaines me permettent de comprendre le monde, c'est une vocation. J'aime débattre et le métier de professeur de Philosophie m'est venu par hasard."

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS FAITES VOUS CE MÉTIER ?

"C'est ma 16ème année. J'ai commencé par professeur contractuel (4 ans), puis j'ai passé le concours pour être certifié et j'ai obtenu mon CAPES."

QU'AIMEZ VOUS AU LYCÉE LAMARCK ?

J'aime la quiétude. Je suis un ambassadeur du lycée depuis 5 ans. Il y a d'excellents professeurs et les collègues sont très sympas. Je suis en temps partiel partagé entre la cité scolaire à Amiens et le lycée d'Albert. Mais mon établissement de cœur est Albert. De plus, c'est un lycée à taille humaine et vous avez un avantage substantiel et non négligeable. Je peux dire aussi que les élèves sont sérieux.

OÙ AVEZ VOUS FAIS VOS ÉTUDES ?

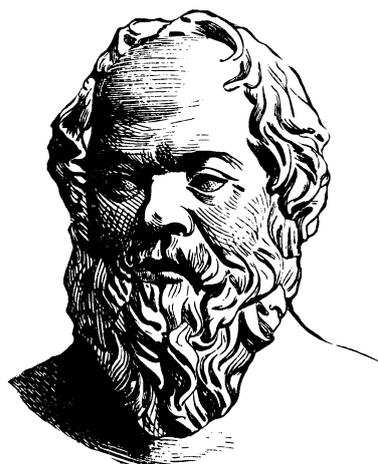
"J'ai débuté mes études à Paris, puis ensuite j'ai continué à Amiens."

DANS QUELS ÉTABLISSEMENTS AVEZ VOUS TRAVAILLÉ ? ET DANS LESQUELS TRAVAILLEZ VOUS ?

"Au lycée Lamarck, à Edouard Gand, à Branly, à Marie Curie Nogent sur Oise et j'ai aussi travaillé à Félix Faure à Beauvais"

QUE PENSEZ DU PROGRAMME DE PHILOSOPHIE ?

"Il est composé de 17 notions et est très intéressant. Mais il manque des heures pour les attentes demandées. C'est un peu frustrant de devoir aller vite au vue des exigences de l'examen. Mais le programme embrasse toutes les interrogations de notre temps. Ce qui est bien c'est que les profs ont une liberté pédagogique."



**QUE PENSEZ QUE LA SPÉCIALITÉ HLP
PUISSE APPORTER AUX ÉLÈVES ?**

"Il apporte un temps de réflexion, le recul. En plus nous sommes en petit comité, ce qui facilite les échanges. De plus cela déteint sur les notes de Philosophie général. Ils ont un avantage substantiel sur les autres élèves, en termes de français, d'interprétation et de réflexion."

**QUELS PAYS AVEZ VOUS VISITÉ ET
LESQUELS AIMERIEZ VOUS VISITÉ ?**

"J'en ai visité beaucoup mais les derniers sont l'Allemagne, la Belgique. J'aimerais bien visiter le Japon, c'est mon pays de coeur. Il me fascine. Je devais y aller lors des JO mais avec la Covid, cela n'a pas été possible. Le voyage est une parenthèse qu'il faut mettre à profit

AVEZ-VOUS UN FILM PRÉFÉRÉ ?

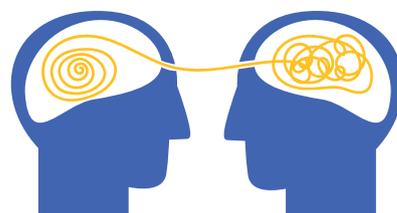
J'adore les anciens films, je suis un peu nostalgique. J'apprécie vraiment le cinéma Français dans les années 60-70. Maintenant le cinéma à surtout pour but de divertir au lieu d'instruire.

AIMEZ VOUS LIRE ?

"Je lis beaucoup, avant c'était surtout des livres de Philosophie mais maintenant c'est de plus en plus de la lecture éclectique afin de savoir la quintessence de ce qui se passe dans le monde."

NOTE DU PROFESSEUR:

"Je tient à féliciter l'équipe du journal ainsi que ma collègue madame Decherf pour ce travail précieux."



Léo, élève engagé



Léo, élève en terminale, est engagé dans les nombreux projets et rôles du lycée.

1) Dans quoi es-tu engagé ?

La liste est assez longue 😊 :

- je suis d'abord délégué de ma classe, la TG2;
- élu au CVL
- représentant des élèves lors des conseils de discipline mais également lors des conseils d'administration, à la commission permanente, à la commission d'hygiène et de sécurité,
- vice-président de la MDL

2) Qu'est ce qui t'intéresse dans l'engagement ?

C'est le fait d'avoir une mission, d'avoir un rôle et j'aime bien être ce "couteau Suisse", toujours avoir quelque chose à faire, être impliqué.

3) As-tu déjà eu des missions depuis le début de l'année scolaire ? Si oui, lesquelles ?

Oui, j'ai eu diverses missions : j'ai été convoqué à plusieurs conseils de disciplines, des conseils d'administration, à des réunions administratives type CVL notamment pour élaborer des projets. J'ai d'ailleurs eu récemment une réunion avec le CVC du collège Jean Moulin pour promouvoir l'égalité hommes-femmes. J'ai également de nombreux projets avec la MDL. Nous avons par exemple réalisé la journée pull moche et prévoyons le bal de fin d'année des terminales.



Retrouvez
l'interview filmée
sur notre page



Instagram !



Welcome to the science fair !

During one week and one day we transformed the D105 room into a science area.



But what is a science fair ?

A science fair is an event typically organized by schools where students showcase their experiments, or projects. These events provide students with an opportunity to apply scientific principles they've learned in the classroom to real-world scenarios and to show other students their experiments.

During a science fair, students present their projects to judges, teachers (here other students from other schools). They display their work on posters, presentations, or physical models, and explain their research process, results, and conclusions.



And we made this for the middle schoolers of Corbie, Acheux, Bray, Albert, and Amiens !

Administration preparation

Some pupils sent an email to Mrs Doye in order to book a room. We also created an invitation and we sent it to the middle schoolers. Mr. Lendormy and Miss. Sezille split the class in two groups and made a schedule. Therefore, we were excused from class for the Science Fair.



Preparation of the experiments

We started at the end of November. We first drew an experiment between those:

- Blue bottle
- Genie in the bottle
- Turning water into milk, into wine, into beer
- The chemical traffic light
- The clock reaction
- The magical lollipop

After that, we worked on them, we made the experiments to practice. Then we made outstanding display boards for each experiment because it was important to explain everything like: the materials, the chemicals, the safety rules, the protocol, the scientific explanations, etc. Then each group wrote and practiced their speeches. We made rehearsals for the Science Fair to be perfect.



After all the preparation and a final rehearsal in front of the other groups we were ready and the week of the science fair came. We decorated the D105 with balloons, banners, display boards, drawing on the tables, on the white boards, some other things at each stand. We can say that the event went really well, there has been no accident and everyone loved it.



Interviews of every group about their feelings for the preparation of the science fair:

- Blue bottle: "The scientific explanations were hard but the rest was really easy"
- Genie in the bottle: "Interesting, useful, understandable. I have learned a lot of things", one member of the group said.
- Turning water into milk, into wine, into beer: "It was complicated to understand at first, but it became easier to understand with the rehearsals".
- Chemical traffic light: "There was a great mood, like everyone was focused on their experiments but they weren't stressing out."
- Clock reaction: "The rehearsals were fun and it was cool to make a display board because we added a lot of creativity to the science so it makes a great duo." -The magical lollipop: "It was great, but the scientific explanation was hard because in our group no one IS a scientist."



Interviews

-Blue bottle: "I was tired but it was amazing. The experiments were very easy to explain." "Yeah, it was really cool."

-Genie in the bottle: "Great, full of fun. Everyone was interested by our experiment." "Because we had a great time, we enjoyed a lot." "Pupils were respectful and participated a lot" -Turning water into milk, into wine, into beer: The science fair was a great but a little bit exhausting."

"It was a good experience and I liked it a lot." -Chemical traffic light: "Some students participated so it was great but some of them did nothing and weren't interested." "On the other hand, the science fair was fun, all European section students were happy to be here and had a lot of energy."

-Clock reaction: "I think I will never experiment something like this again, I really wanted to do the science fair. And it was super cool, I had a lot of fun." "I put a lot of energy and time in this and it was super great." "A lot of pupils were hyped like us and participated; it made our experiment better." "I will keep a very good memory of the science fair; I loved it even if sometimes I was tired and it was complicated."

-Magical lollipop: "The first day was stressful but with time we gained confidence. With the science fair, we won a mascot (Lolly), I'm really happy." "This week was crazy, we met great teachers and interested pupils." "I think I might want to do it again, it was wonderful."



We are grateful

We wanted to thank Mrs. Doye who helped us a lot for the organization, the skilled workers and the lab technician Mr. Cotrelle who helped at the event with the experiment materials. We also want to thank the pupils and the teachers who came at Lamarck Highschool to see our shows. I want to thank the European section student who put a lot of efforts in this science fair and to the teachers too because they helped us a lot.



Louane FORMENTEL, Héloïse ANDRIANANTOANDRO,
Louison GUY et Gabrielle LEPORCQ.

LES EXPOSITIONS



*Les déchets
du 22/01 au 16/02 au CDI*

L'HOMME PRODUIT ANNUELLEMENT 4 MILLIARDS DE TONNES DE DÉCHETS. QUE FAIRE DE CES ORDURES ? LE PROBLÈME EST CRUCIAL ET D'AMPLEUR. PLUSIEURS SOLUTIONS S'IMPOSENT : LE RECYCLAGE, LE COMPOSTAGE, LE STOCKAGE....

**Du 18 au 31 mars
Au CDI**



PALÉO !

Par les
élèves
du club
archéo



**Avec des objets archéologiques issus des collections
du centre de conservation de Ribemont-sur-Ancre**

« Cendrillon jette l'éponge »

à la galerie du 6 février au 27 mars 2024

*Exposition photographique de M.E. Niels
en collaboration avec Diaphane*

Galerie d'exposition
Bât C



En collaboration avec Diaphane, nous accueillons à la galerie d'exposition du 6 février au 27 mars 2024 "Cendrillon jette l'éponge", exposition photographique de Marie-Elsa Niels, à travers laquelle elle dénonce avec humour les stéréotypes sur la condition féminine.

Cette série humoristique a été commandée pour la « semaine des droits des femmes ». La photographe fait le pari que l'humour et de la dérision au changement de regard sur le rôle des femmes. Selon M.E. Niels il s'agit de « Défendre des idéaux en montrant les difficultés de la condition féminine par l'humour »